Per coloro che desiderano avere un' idea dell' indole dei Lavori di cui si occupa la NUOVA ANTOLOGIA, e conoscere il nome dei suoi Collaboratori offriamo il seguente:

INDICE

DELLE MATERIE CONTENUTE NEI PRIMI SEI VOLUMI.

(Gennajo-Dicembre 1866-1867.)

Volume I. — (1866.)

Fascicolo Primo. — Gennaio.

PROTONOTARI (Francesco). La Nuova Antologia.
COMPARETTI (Domenico). Virgilio nella tradizione letteraria fino a Dante.
MAMIANI (Terenzio). Roma.
BELGIOIOSO (Cristina). Della presente condizione delle Donne e del loro avvenire.
D'ARCAIS (Francesco). Il Teatro musicale in Italia.
CAPPONI (Gino). Massimo d' Azeglio.
FERRARA (Francesco). Finanza.
Rassegna letteraria.
Notizie di Belle Arti.
VANNUCCI (Atto). Necrologia di Francesco Orlandini.
Rassegna politica.

Fascicolo Secondo. — Febbraio.

TABARRINI (Marco). La vecchia Antologia.
MATTEUCCI (Carlo). Del metodo sperimentale, e delle scuole di scienze fisiche e naturali.
SCIALOIA (Antonio). Sui trattati di commercio e sulle convenzioni di navigazione che l' Italia ha stipulato con la Francia e con altri Stati.
DALL' ONGARO (Francesco). Arte e Critica.
MAGLIANI (Agostino). La sistemazione dell' imposte innanzi alla Camera ed al paese.
BUFALINI (Maurizio). Giuseppe Giusti.
MAFFEI (Andrea). Il *Fausto* di Volfango Goethe (*saggio di traduzione*).
FERRARA (Francesco). Finanza.
BROFFERIO (Angelo). Letteratura drammatica. Teatro francese. *Il Leone innamorato*, commedia di F. Ponsard.
DEL LUNGO (Isidoro). Rassegna letteraria.
Notizie di Belle Arti. — Dei dipinti di Niccolò Barabino, e del Cristo morto, gruppo in marmo di Giovanni Duprè.
Rassegna politica.

Fascicolo Terzo. — Marzo.

CANESTRINI (Giuseppe). Giudizi degli Statisti italiani intorno al dominio temporale dei Papi.
MILANESI (Gaetano). Dell' erudizione e della critica nella storia delle Belle Arti.
CIBRARIO (Luigi). La Monarchia di Savoia. — I.
TORRIGIANI (Pietro). Delle Banche popolari e delle Associazioni cooperative.
DONATI (Giovan Batista). Studi astronomici intorno a ciò che la luna ci fa conoscere della terra; e intorno alla riforma degli Osservatorii astronomici in Italia.
GIORGINI (Giovan Batista). La Chiesa e il partito liberale in Italia.
FERRARA (Francesco). Finanza.
BROFFERIO (Angelo). Letteratura drammatica. *Il caporale di Settimana*, di Paulo Fambri.
DEL LUNGO (Isidoro). Bibliografia.
D' ARCAIS (Francesco). Rassegna musicale.
Notizie di belle Arti.
Rassegna politica.

Fascicolo Quarto. — Aprile.

MAURI (Achille). Francesco Melzi d' Eril Duca di Lodi.
CIBRARIO (Luigi). La Monarchia di Savoja. — II.
MATTEUCCI (Carlo). Di un servizio meteorologico speciale istituito in vantaggio della navigazione.
BONGHI (Ruggiero). Il Conte di Bismarck.
D' ARCAIS (Francesco). Studj musicali.
FERRARA (Francesco). Finanza.
GUERRIERI-GONZAGA (Anselmo). *Tutto il male non vien per nuocere*. Proverbio in un atto.
ALFIERI (Giuseppina) nata di CAVOUR. Il Conte di Cavour e la questione romana.
Rassegna politica.

Volume II. — (1866.)

Fascicolo Quinto. — Maggio.

C. R. S. — I Principati danubiani nel passato e nel presente.
Ferrara (Francesco). Il corso forzato dei biglietti di Banco in Italia.
Amari (Michele). Prime imprese degl' Italiani nel Mediterraneo.
Carrara (Francesco). Giuseppe Puccioni e il diritto penale. — I.
Codazza (Giovanni). Delle ipotesi e delle teorie negli studii fisici.
Bonghi (Ruggiero). Scienza del linguaggio. *Della classificazione delle lingue.*
Nievo (Ippolito). Venezia nel 1797. (*Frammento di Romanzo*).
Ferrara (Francesco). Finanza.
Dall' Ongaro (Francesco). Angelo Brofferio. (*Commemorazione*).
Rassegna politica.

Fascicolo Sesto. — Giugno.

Bongi (Salvatore.) Le schiave orientali in Italia.
D. C. — Della Scultura e della Pittura italiana dal principio del secolo fino a oggi.
Polari (Gaetano). Gli Hohenzollern e Federico il Grande. — I. *Le Origini.*
Arrivabene (Giovanni). Della legge belgica concernente la mendicità, il vagabondaggio e i depositi di mendicità.
D' Arcais (Francesco). La Musica e il sentimento nazionale.
Bonghi (Ruggiero). L' Austria. *Il problema e la storia.* — I.
Ferrara (Francesco). Il corso forzato dei biglietti di Banco in Italia.
Una Novella Indiana.
Del Lungo (Isidoro). Rassegna bibliografica.
Rassegna politica.

Fascicolo Settimo. — Luglio.

Canestrini (Giuseppe). I confini tra l' Italia e la Germania. *Appunti diplomatici.*
Polari (Gaetano). Gli Hohenzollern e Federico il Grande. — II. *Il Brandeburgo.*
B-i. Il Governo e l'Arte, in proposito di alcune pitture murali a fresco di recente scoperte.
Targioni-Tozzetti (Adolfo). Le scienze naturali, e le loro più recenti questioni.
Magliani (Agostino). Studi amministrativi.
Bonghi (Ruggiero). L' Austria. *Il problema e la storia.* — II.
Severini (Antelmo). La morale e l'arte nella letteratura cinese.
Dall' Ongaro (Francesco). Alghe della Laguna. — *Rime vernacole.*
Rassegna politica.

Fascicolo Ottavo. — Agosto.

Mauri (Achille). Luigi Carlo Farini. — I.
Campori (Giuseppe). Una vittima della storia. — Lucrezia Borgia.
Cimino (G. T.) La duchessa Matilde De Luna. — *I.* (*Narrazione contemporanea*).
Torrigiani (Pietro). Delle Banche popolari e delle Associazioni cooperative.
Matteucci (Carlo). Sui metodi moderni d' osservazione e di misura dei fenomeni naturali.
Ferrara (Francesco). Finanza. (*Rassegna dei mesi di luglio e agosto*).
D' Arcais (Francesco). Rassegna musicale.
Rassegna politica.
Appendice. — La questione italiana e il sig. Forcade.

Volume III. — (1866.)

Fascicolo Nono. — Settembre.

Mauri (Achille). Luigi Carlo Farini. — II.
Camerini (Eugenio). Letteratura leggendaria.
Ricotti (Ercole). I Trattati di Ratisbona e di Cherasco.
Cimino (G. T.) La duchessa Matilde De Luna. — II.
Bonghi (Ruggiero). L' Austria. (1859-1866) — *Il problema e la storia.* — III.
Regaldi (Giuseppe). Notizie storiche della Sardegna. — Pietro Martini.
Cappi (Alessandro). Varietà. — L' urna dantesca.
Desimoni (C). Sulla discendenza aleramica e sulla diramazione de' Marchesati della Marca.
Rassegna politica.

Fascicolo Decimo. — Ottobre.

Canestrini (Giuseppe). Giudizi degli Statisti italiani intorno al dominio temporale dei Papi. — II.
Carducci (Giosuè). Dante e il secolo XIX. — della varia fortuna di Dante. — I.
Dall' Ongaro (Francesco). Il Bucintoro.
Ferrara (Francesco). Le Dogane moderne. — I.
Cimino (G. T). La duchessa Matilde De Luna. — III.
Gadda (G). La Burocrazia in Italia.
Bicchierai (Zanobi). Bibliografia.
Torrigiani (Pietro). Le macchine e la loro influenza sullo sviluppo umano.
Severini (Antelmo). Sulla comune origine delle due famiglie di lingue, la turanica e la sinense.
D' Arcais (Francesco). Rassegna musicale.
Rassegna politica.

Fascicolo Undecimo. — Novembre.

Mamiani (Terenzio). Del Kant e della Filosofia platonica.
Trevisani (Cesare). La Curia di Roma e il potere temporale nelle dottrine di San Bernardo. — I.
Giuliani (G. B.). Dante spiegato con Dante. Canto V dell' *Inferno*.
Ferrara (Francesco). Le Dogane moderne. — II.
Cimino (G. T.). La duchessa Matilde De Luna. — IV.
Cibrario (Luigi). La Monarchia di Savoia. — III.
Tabarrini (Marco). Gian Giacomo Ampère.
Busacca (Raffaello). La Finanza italiana e i nuovi provvedimenti finanziarj.
Rassegna politica.

Fascicolo Duodecimo. — Dicembre.

Fanfani (Pietro). L' Accademia della Crusca e la lingua italiana.
Trevisani (Cesare). La Curia di Roma e il potere temporale nelle dottrine di San Bernardo. — II.
Carrara (Francesco). Giuseppe Puccioni e la scienza penale. — II.
Cimino (G. T.). La duchessa Matilde De Luna. — V. (*Fine.*)
Ferrara (Francesco). Le Dogane moderne. — III.
Casati (L. A.). La battaglia di Custoza.
Gabba (C. F.). Teza (Emilio). Bibliografia.
Notizie. — Incoraggiamenti all' educazione industriale del paese.
Rassegna politica.

Volume IV. — (1867.)

Fascicolo Primo. — Gennaio.

D' Ancona (Alessandro). La Politica nella Poesia del secolo XIII e XIV. — I.
Cibrario. (Luigi). La Monarchia di Savoja. IV.
Matteucci (C.). La Meteorologia e la Fisica terrestre in Italia. — I.
Radicati di Marmorito (V). Gressoney e Breithorn.
Pozza (O.). La Serbia e l'Impero d'Oriente.
Ferrara (Francesco). Finanza. — Il bilancio del 1867.
Teza (E.). Ferri (Luigi). Bibliografia.
D' Arcais (Francesco). Rassegna musicale.
Rassegna politica.
Bollettino bibliografico.

Fascicolo Secondo. — Febbraio.

Berti (Domenico). La vita di Giordano Bruno da Nola. — I.
Canestrini (Giuseppe). L' antico ordinamento militare in Italia e il moderno in Prussia.
Meneghini (G.). L'Europa secondo i recenti studi geografici. I.
Teza (E.). Il Conte Ugolino e Scotta.
Cardona (Filippo). Mio viaggio in Palestina. — I.
Ferrara (Francesco). Finanza. — La legge sull' Asse Ecclesiastico.
D' Arcais (Francesco). Rassegna musicale.
Bicchierai (Zanobi). Dell' Istruzione Elementare nella Provincia di Firenze.
Rassegna politica.
Bollettino bibliografico.

Fascicolo Terzo. — Marzo.

La Lumia (Isidoro). Gli Ebrei Siciliani.
Berti (Domenico). La vita di Giordano Bruno da Nola. — II.
Carducci (Giosuè). Della varia fortuna di Dante — II.
Cardona (Filippo). Mio viaggio in Palestina. — II.
Matteucci (Carlo). La Meteorologia e la Fisica terrestre in Italia. — II.
Teza (E.). Canti d' amore nel Friuli.
Aleardi (Aleardo). In morte della Marchesa Virginia D. L. B. — *Poesia.*
Mamiani (Terenzio). Le nuove Elezioni politiche.
Ferrara (Francesco). La Chiesa e lo Stato agli Stati Uniti d' America.
Gabba (C. F.)- Rassegna di opere giuridiche.
Rassegna politica.
Bollettino bibliografico.

Fascicolo Quarto. — Aprile.

Comparetti (Domenico). Virgilio mago e innamorato. — I.
Berti (Domenico). La vita di Giordano Bruno da Nola. — III.
Selvatico (P.). Giovanni Bellini e Alberto Durero, o l' arte italiana e l' arte tedesca nel 1505. — I.
Cardona (Filippo). Mio viaggio in Palestina. — III.
Ferrara (Francesco). La Chiesa e lo Stato nel Belgio.
Boglietti (Giovanni). La Riforma parlamentare in Inghilterra.
Del Lungo (Isidoro). Rassegna letteraria.
Franchetti (Augusto). Rassegna drammatica.
Gnoli (Domenico). Ricordo di Giuseppe Maccari romano.
Rassegna politica.
Bollettino bibliografico.

Volume V. — (1867.)

Fascicolo Quinto. — Maggio.

Bon-Compagni (Carlo). San Tommaso d'Aquino pubblicista.

Carducci (Giosuè). Della varia fortuna di Dante. — III.

Mamiani (Terenzio). Urania. — I.

Meneghini (Giuseppe). L'Europa secondo i recenti studii geografici. — II.

Scialoja (Antonio). Dei tributi diretti e della loro sistemazione in Italia. — I.

Selvatico (Pietro). Giovanni Bellini e Alberto Durero, o l'arte italiana e l'arte tedesca nel 1505. — II.

Bonghi (Ruggiero). Il Lussemburgo e le frontiere della Francia.

Del Lungo (Isodoro). Rassegna letteraria.

Imbriani (Vittorio). Canzoni popolari comasche.

Carlo Poerio. — (*Necrologia*).

Rassegna politica.

Bollettino bibliografico.

Fascicolo Sesto. — Giugno.

Puccinotti (Francesco). Della filosofia di Marsilio Ficino.

Mamiani (Terenzio). Urania. — II.

Fanfani (Pietro). La poesia giocosa in Italia. — I.

Berti (Domenico). La vita di Giordano Bruno da Nola. — IV.

Selvatico (Pietro). Giovanni Bellini e Alberto Durero, o l'arte italiana e l'arte tedesca nel 1505. — III.

Lampertico (Fedele). L'ismo di Suez. — I. *La Politica Europea.*

Bellentani (Vincenzo). L'istituzione militare del Regno conciliata con le necessarie economie dell'erario. — I.

Maffei (Andrea). Una scena del *Fausto* di Goethe.

Biaggi (G. A.). Rassegna musicale

Rassegna politica.

Bollettino bibliografico.

Fascicolo Settimo. — Luglio.

Risi (Pietro). La politica in Aristofane.

Nencioni (Enrico). Poeti e Romanzieri inglesi contemporanei. — I.

Gnoli (Domenico). Vittora Accoramboni. (*Storia del secolo XVI*). — I.

Selvatico (Pietro). Sulla conservazione de' monumenti e degli oggetti di Belle Arti, e sulla riforma dell'insegnamento accademico.

Broglio (Emilio). Gl'iniziatori della libertà in Italia. — I. *Valentino Pasini.*

Scialoja (Antonio). Dei tributi diretti e della loro sistemazione in Italia. — II.

Bellentani (Vincenzo). L'istituzione militare del Regno conciliata con le necessarie economie dell'erario. — II.

Florenzi-Waddington (Marianna). Del progresso nell'universo secondo la dottrina del conte Terenzio Mamiami.

Maffei (Andrea). La Pietà, scultura di Giovanni Duprè. — (*Ode*).

Dall'Ongaro (Francesco). Imbriani (Vittorio). Rassegna letteraria.

Rassegna politica.

Bollettino bibliografico.

Fascicolo Ottavo. — Agosto.

Fanfani (Pietro). La poesia giocosa in Italia. — II.

Comparetti (Domenico). Virgilio mago e innamorato. — II.

Gnoli (Domenico). Vittoria Accoramboni. — II.

Carrara (Francesco). Giuseppe Puccioni e la scienza penale. — III.

Scialoja (Antonio). La Chiesa, lo Stato, e la liquidazione dell'asse ecclesiastico.

Beltrani (Vito). Gli artisti italiani premiati a Parigi, e il critico Maxime Du Camp della *Revue des Deux Mondes.*

Bonghi (Ruggiero). La legge di riforma elettorale nella Camera de' Comuni.

Del Lungo (Isidoro). Rassegna letteraria.

Franchetti (Augusto). Rassegna drammatica.

Rassegna politica.

Bollettino bibliografico.

Volume VI. — (1867.)

Fascicolo Nono. — Settembre.

D'Ancona (Alessandro). La Politica nella Poesia del secolo XIII e XIV. — II.

Laderchi (Cammillo). Giotto.

D'Alba (Paolo). L'Ironia. (1846-1849). — I.

Berti (Domenico). La vita di Giordano Bruno da Nola. — V.

Bonghi (Ruggiero). La legge di riforma elettorale alla Camera de' Pari in Inghilterra.

Gnoli (Domenico). Vittoria Accoramboni. — III.

Bellentani (Vincenzo). L'Istituzione militare del Regno conciliata con le necessarie economie dell'erario. — III.

D'Arcais (Francesco). Rassegna musicale.

Rassegna politica.

Guasti (Cesare). Carlo Milanesi. — *Necrologia.*

Bollettino bibliografico.

Fascicolo Decimo. — Ottobre.

Bianchi (Celestino). La Sicilia. — I.

D'Alba (Paolo). L'Ironia. (1846-1849.) — II.

Berti (Domenico). La vita di Giordano Bruno da Nola. — VI.

Scialoia (Antonio). Dei tributi diretti e della loro sistemazione in Italia. — III.

Matteucci (Carlo). Le Società e le Accademie in Italia.

Lessona (Michele). I Tesori del Mare.

Fambri (Paulo). La scienza idraulica in Italia.

Bonatelli (Francesco). Puccianti (Giuseppe). Del Lungo (Isodoro). Rassegna di Opere filosofiche.

Rassegna politica.

Bollettino bibliografico.

INDICE DELLE MATERIE CONTENUTE NEI PRIMI SEI VOLUMI.

Fascicolo Undecimo. — Novembre.

VALUSSI (Pacifico). L' Oriente d' Italia e le Nazionalità.
AMARI (Michele). L' Apostolica Legazia di Sicilia.
D'ALBA (Paolo). L' Ironia. (1846-1849.) — III.
BROGLIO (Emilio). Del metodo di discussione nelle Assemblee.
GNOLI (Domenico). Vittoria Accoramboni. — IV.
LAMBRUSCHINI (Raffaello). Come si formano, si perfezionano e si corrompono le lingue.
SCIALOJA (Antonio). Le Camere di Commercio ed il loro Congresso.
DONATI (Giovan Batista). Sulla teoria astronomica delle stelle cadenti, del Prof. *Schiaparelli*.
LITTA (Lorenzo Modignani). Varietà.
Rassegna politica.
Bollettino bibliografico.

Fascicolo Duodecimo. — Dicembre.

LESSONA (Michele). Filippo De Filippi.
FAMBRI (Paulo). Del moderno nell'arte.
BERTI. (Domenico). La vita di Giordano Bruno da Nola. — VII.
D'ALBA (Paolo). L'Ironia. (1846-1849.) — IV.
D'ANCONA (Alessandro). La politica nella Poesia del secolo XIII e XIV. — III.
MAGLIANI (Agostino). L'amministrazione centrale.
BLASERNA (Pietro). Sul timbro del suono degli istrumenti e delle vocali di Helmholtz.
SCHIAPARELLI (G. V). Varietà.
FUÀ FUSINATO (Erminia). La Scienza. *Ode*.
DEL LUNGO (Isidoro). TEZA (Emilio). Rassegna letteraria.
FRANCHETTI (Augusto). Rassegna drammatica.
Rassegna politica.
Bollettino bibliografico.

Esistono ancora poche Copie *dell' annate 1866-1867, da cedersi a prezzi da convenirsi.*

Tip. Succ. Le Monnier.

Ogni mese si pubblica un fascicolo di oltre 200 pagine in 8° grande.

Quattro fascicoli formano un volume.

Un fascicolo separato, Lire 4.

PREZZI D' ABBONAMENTO.

		Semestre	Un Anno.
Per Firenze	*L.it.*	**22.**	**40.**
— **il Regno** (franco a domicilio)	»	**23.**	**42.**
— **lo Stato Pontificio** (franco al confine)	»	**23.**	**42.**
— **la Francia** (franco)	»	**26.**	**48.**
— **l' Austria** (id.)	»	**28.**	**52.**
— **il Belgio** (id.)	»	**28.**	**52.**
— **l' Inghilterra** (id.)	»	**28.**	**52.**
— **la Svizzera** (id.)	»	**24.**	**44.**
— **la Russia** (franco al confine italiano)	»	**23.**	**42.**
— **l' Egitto**	»	**28.**	**52.**
— **il Portogallo**	»	**28.**	**52.**
— **l' America meridionale** (via di Francia)	»	**38.**	**72.**

(Pagamento anticipato.)

Il miglior mezzo per ricevere la NUOVA ANTOLOGIA è quello di spedire franco di porto il relativo prezzo all' *Amministrazione della* NUOVA ANTOLOGIA, *Firenze, Via San Gallo, Palazzo Le Monnier.*

Lettere e plichi si debbono spedire *alla Direzione della* NUOVA ANTOLOGIA, *Firenze.*

NUOVA ANTOLOGIA

VOLUME SETTIMO